

Como desenhar coisas fofas

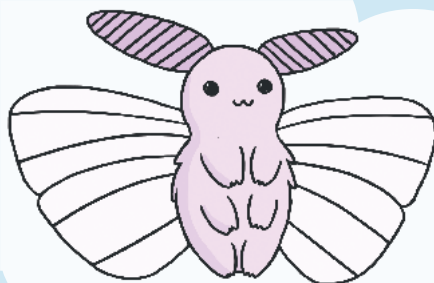
Um guia simples para fazer desenhos encantadores



Angela Nguyen



COMO DESENHAR COISAS FOFAS

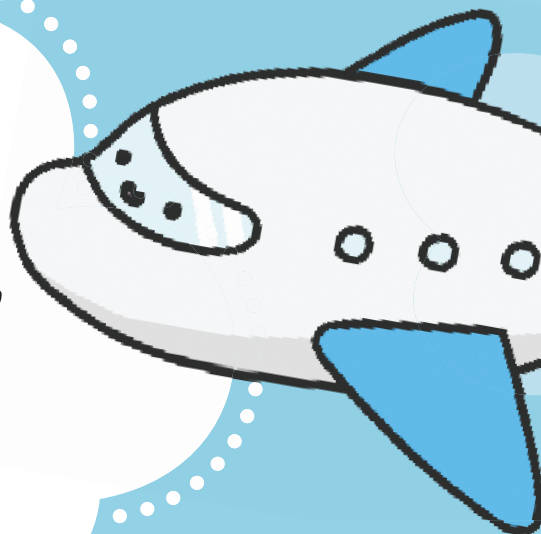
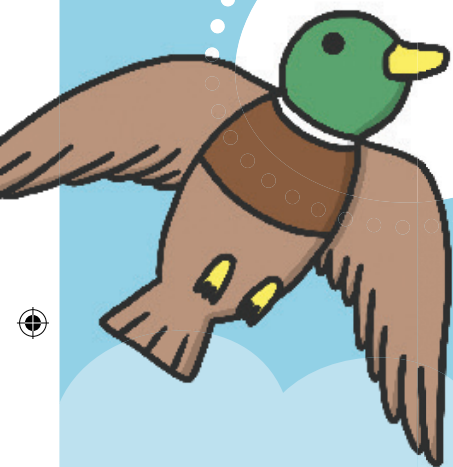


Angela Nguyen



SEXTANTE

O MUNDO DE ANGELA





**Olá,
meu nome é Angela!**

Sou uma artista especializada em desenhar coisas fofas. Conte comigo para rabiscar qualquer coisa pequena, peluda ou que tenha um rostinho! Desde que me entendo por gente, sempre gostei de fazer o que faço. Um quadro em branco é um convite para desenhar alguma coisa, qualquer coisa! Um caderno aberto é uma oportunidade para escrever um recadinho fofo para o dono!

Um dos motivos para eu gostar de desenhar é o misterioso fenômeno que faz as ilustrações fofas sempre deixarem as pessoas felizes. Mesmo que seja só um rabisquinho no guardanapo de alguém, não tem erro: anima o dia da pessoa. E é algo que não dá para evitar, porque as coisas fofas estão em toda parte. Podem ser animais, como cachorros, e lugares, como nossa própria casa. Podemos encontrá-las em atividades de que gostamos e nas pessoas que amamos.

Neste livro, ilustrei pessoas, animais e objetos fofos que são uma parte importante da minha vida. Quer você seja iniciante ou o melhor desenhista do seu grupo de amigos, que tal se juntar a mim e aprender a desenhar coisas fofas também?



Angela Nguyen







Capítulo um

COMEÇANDO

Você não precisa de nenhum material especial para começar a desenhar coisas fofas. Teste diferentes canetas, lápis e superfícies e aprenda a acrescentar fofoque aos seus desenhos!



Começando

MATERIAIS E SUPERFÍCIES

Meu material básico sempre inclui um marcador preto, meu caderno, meu laptop e meu tablet.



Cores metálicas dão brilho!



Use marcadores coloridos para cores vivas e luminosidade.

Com a caneta não tem como voltar atrás.



O marcador traz mais ousadia.

O marcador permanente define os contornos.

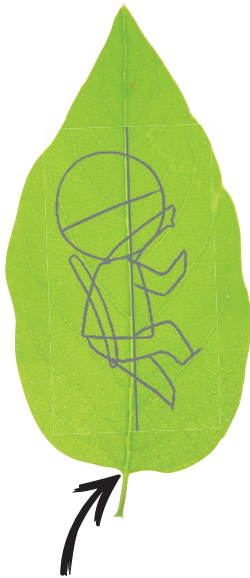
Lápis de cor são ótimos para sombreados.



O lápis é essencial!



Apague com a borracha!



Qualquer coisa pode virar uma superfície para desenhar! Veja essa folha, por exemplo.



Use um caderno sem pauta para manter todos seus desenhos num lugar só. Não tem nenhum? Pode usar um caderno comum, então.



É muito divertido desenhar em papéis adesivos. Você pode colá-los em qualquer lugar!

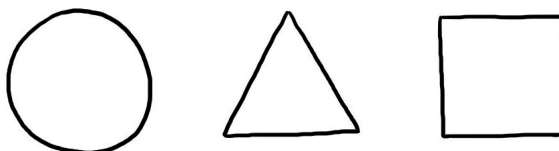


Começando

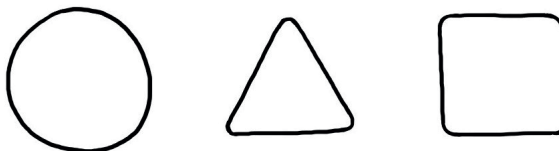
TÉCNICAS PARA FOFURICES

Qualquer pessoa é capaz de desenhar coisas fofas com estas dicas.

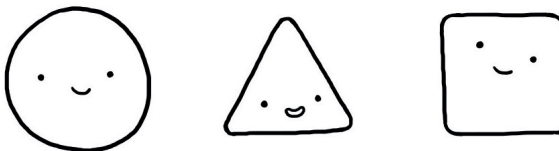
1 Vamos começar desenhando formas simples: círculo, triângulo e quadrado. Não tem nada de fofo nelas, são apenas formas.



2 Agora experimente desenhar as mesmas três formas, mas dessa vez com os cantos arredondados. Quais são as mais fofas: as retas ou as arredondadas?



3 Desenhe um rostinho. Agora suas formas simples se transformaram em formas fofas! Você só precisou arredondar os cantos e acrescentar um rosto para isso.





AGRADECIMENTOS

Eu gostaria de agradecer à minha colega de apartamento, Jenny, por cuidar de mim durante esta aventura fofo. Obrigada por me deixar usar seu quarto como espaço de trabalho às vezes e por me lembrar de comer.

Muito obrigada também à minha irmã caçula, Noodle, por me ajudar a escolher as cores das ilustrações. Espero que tenha sido mais divertido que trabalhosos!

CRÉDITOS

A Quarto gostaria de agradecer às seguintes agências, por fornecer as imagens incluídas neste livro: Phil Wilkins, p.10; Shutterstock/Africa Studio, p.11 (esquerda); Shutterstock/PhuShutter, p.11 (direita); Shutterstock/s_oleg website, p.11 (embaixo).



QUAR.DCUT

Editora: Kate Burkett
Editora de arte sênior: Emma Clayton
Designer: Karin Skanberg
Diretora de arte: Caroline Guest
Diretora criativa: Moira Clinch
Publisher: Samantha Warrington

Tradução: Taís Monteiro
Preparo de originais: Raçaella Lemos
Produção editorial: Livia Cabrini
Revisão: Ana Sarah Maciel e Hermínia Totti
Adaptação de capa e diagramação:
Ana Paula Daudt Brandão